


Le **conducteur** est la colonne vertébrale d'un live stream. Il liste, séquence par séquence, ce qui passe à l'antenne : qui parle, sur quelle composition d'écran, avec quel média, dans quelle durée. Ce template Excel formalise cette préparation et calcule automatiquement tous les timings.

“  **Téléchargement** — le template [StreamAura Conducteur Template.xlsx](#).
Ouvrez-le dans Excel, LibreOffice Calc ou Google Sheets.

Le classeur s'articule autour de quatre onglets : **Légende**, **Conducteur**, **Médias** et **Compositions**

01 — Avant l'événement

- Renseignez l'onglet **Médias** avec tous les contenus à diffuser : nom de fichier, type, durée pour les vidéos et audios, statut de réception.
- Adaptez l'onglet **Compositions** si vos compositions d'écran diffèrent du référentiel par défaut. Toute composition ajoutée ici apparaîtra dans la liste déroulante du conducteur.
- Dans l'onglet **Conducteur**, saisissez le nom de l'événement, le client, la date et le réalisateur.

02 — Calcul automatique des timings

- Saisissez l'heure de début dans la cellule **E5** du Conducteur, au format **HH:MM:SS**.
- Pour chaque séquence, saisissez uniquement la **durée** dans la colonne « Durée », au format **HH:MM:SS**.
- Les colonnes « Début » et « Fin » se calculent automatiquement en cascade.
- La **durée totale** et l'**heure de fin prévue** s'affichent en haut de la feuille et se mettent à jour à chaque modification.

03 — Pendant l'événement

- La colonne « Composition écran » utilise une liste déroulante alimentée par l'onglet Compositions.
- Tenez le conducteur à jour en régie — toute modification de durée recalcule la suite.
- Les notes techniques en colonne J sont la mémoire vive de l'équipe : préparation de média, niveaux audio, points d'attention.

04 — Codes couleur

- **Corail** — éléments interactifs, numéros, accents.
- **Brun sombre** — titres et fonds d'en-têtes.
- **Crème** — fond principal des onglets de référence.
- **Texte muted** — informations secondaires, notes.

Structure des onglets

Conducteur

La feuille principale. 30 lignes disponibles, dont 12 pré-remplies à titre d'exemple (pré-générique, mot d'accueil, interview, débat quad-split, sondage Slido, conclusion...) — supprimez-les ou écrasez-les selon votre événement. Les volets sont figés sur la ligne d'en-tête pour faire défiler la liste sans perdre les colonnes de référence.

Médias

Inventaire des contenus à diffuser : vidéos, audios, mires, habillages, slides, logos. Les colonnes « Type » et « Statut » s'appuient sur des listes déroulantes (Vidéo / Audio / Image / Mire / Logo / Habillage / Slide / Autre) et (À produire / À valider / Reçu / Prêt / Diffusé). 10 médias pré-remplis et 15 lignes vides pour saisie libre.

Compositions

Référentiel des compositions d'écran utilisables en régie : plein écran vidéo, split 50/50, quad-split, plateau + lower third, PiP, plateau + slide, mire technique, habillage de transition, etc. C'est cette liste qui alimente le dropdown du conducteur — modifiez-la et le conducteur se met à jour.

Légende

Reprend ce mode d'emploi, embarqué dans le classeur pour rester accessible hors-ligne.

Impression

Le classeur est pré-configuré pour une impression en **paysage A3**, avec ajustement à la largeur de page et répétition de l'en-tête du conducteur sur chaque page imprimée. Idéal pour distribuer une version papier en régie le jour J.

Une question sur ce template ?

✉ bonjour@streamaura.fr · [StreamAura Conducteur Template.xlsx](#)