

# Les vêtements

## Faire le bon choix

Choisissez des vêtements dans lesquels vous êtes **à l'aise**.

Prévoyez **un haut de rechange** si le premier ne convient pas ou si vous avez trop chaud/froid.

Choisissez une jupe suffisamment longue si le tournage se déroule sur des tabourets hauts.

Pour pouvoir accrocher le micro :

- prévoyez une ceinture si vous portez une robe
- oubliez le col roulé, à part si vous portez une veste dessus

## Motifs

Évitez de porter des vêtements avec des rayures ou de petits motifs.

Optez plutôt pour des vêtements unis.



## Couleurs

La caméra augmente les contrastes, évitez donc :

- **le blanc** qui a tendance à "aveugler" le spectateur
- **le noir** qui gomme les détails
- **le rouge** qui rayonne sur les objets alentour

Préférez les tons pastels, les gris, les bleus ou les couleurs qui rappellent les pierres précieuses (émeraude, rubis, violet, turquoise, jaune topaze).

# Les accessoires



## Lunettes et lentilles

Les lunettes ont tendance à refléter la lumière. Si vous avez le choix entre lunettes et lentilles, **optez pour les lentilles !**

## Bijoux et montres

Évitez les bijoux trop volumineux (montre, gourmette, sautoir) qui brillent et peuvent créer des bruits parasite lors de vos mouvements.

# Autres conseils

- Mettez votre téléphone **en mode avion** et oubliez-le !
- Ne mettez rien dans vos poches qui pourraient vous gêner lorsque vous êtes assis.

